

# ತೆಲುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಂದಲೇ ಬ್ಯಾಡ್ ಟಾಕ್ ಬಂದಾಗ ಡಿಪ್ರೆಷನ್‌ಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ; ರಾಜಮೌಳಿ

ತೆಲುಗಿನ ಖ್ಯಾತ ನಿರ್ದೇಶಕ ರಾಜಮೌಳಿ ಸೂಪರ್ ಹಿಟ್ ಸಿನಿಮಾಗಳ ಸರದಾರ. 100% ಸಕ್ಸಸ್ ರೇಟ್ ಹೊಂದಿರುವ ಫಿಲ್ಮ್ ಮೇಕರ್ಸ್. ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ವಿಭಿನ್ನ ಸಿನಿಮಾಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗೆದ್ದ ಚಾಡೂಗಾರ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅದನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿ ಹಾಲಿವುಡ್ ವಂದಿ ಕೂಡ ಮೆಚ್ಚುವಂತಹ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಜಕ್ಕಣ್ಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.



ದೂಸ್ರಾ ಮಾತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ದಿನ ತಮ್ಮ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ರೆಸ್ಪಾನ್ಸ್ ನೋಡಿ ಅಕ್ಷರಶಃ ರಿಪ್ರೆಶನ್ ಗೆ ಹೋಗುವಂತಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಜಕ್ಕಣ್ಣ ಶಾಕಿಂಗ್ ಸಂಗತಿ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಸಂದರ್ಶನವೊಂದರಲ್ಲಿ ಮೌಳಿ ಮಾತನಾಡಿದ್ದ ವಿಡಿಯೋ ಈಗ ವೈರಲ್ ಆಗುತ್ತಿದೆ. 'ಬಾಹುಬಲಿ-1' ರಿಲೀಸ್ ದಿನ ನನಗೆ ಅಂತಹ ಅನುಭವ ಆಗಿತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತೀಯ ಚಿತ್ರರಂಗದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ದಾಖಲೆ ಬರೆದ ಸಿನಿಮಾ ಬಾಹುಬಲಿ ಸರಣಿ. ಪ್ಯಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎನ್ನುವ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ಮುಟ್ಟು ಹಾಕಿ ಸೌತ್ ಸಿನಿಮಾ ದುನಿಯಾ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸಿದವರು ಜಕ್ಕಣ್ಣ. ಆದರೆ ಅದೇ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ದಿನ ತೆಲುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಕಂಡು ಮೌಳಿ ಶಾಕ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಕಾರಣ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಆಂಧ್ರ, ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಬಳಿಕ ಸಿನಿಮಾ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗೆದ್ದು ಬೀಗಿತ್ತು.

2015ರ ಜುಲೈ 10ರಂದು ತೆರೆಗೆ ಬಂದಿತ್ತು. ರಾಜಮೌಳಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟ ಮಾಹಿಷ್ಠಿ ಪ್ರಪಂಚ ಕಂಡು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಹುಬ್ಬೇರಿಸಿದ್ದರು. ಹಾಲಿವುಡ್ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹದ್ದು ಬಹಳ ನೋಡಿದ್ದರೂ ನಮ್ಮ ಸಿನಿಮಾದಲ್ಲಿ ಅದು ಅದ್ಭುತ ಪ್ರಯತ್ನವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಇನ್ನು ಪ್ರಭಾಸ್, ರಾಣಾ, ಅನುಷ್ಕಾ ಶೆಟ್ಟಿ, ರಮ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣ ಅಭಿನಯವಂತೂ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಜೀವಾಳವಾಗಿತ್ತು. ಅವತ್ತಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂದಾಜು 180 ಕೋಟಿ ರೂ. ಬಜೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಗೆ ಬಂದಿತ್ತು.

'ಬಾಹುಬಲಿ-1' ಸಿನಿಮಾ ಅಂದಾಜು 600 ಕೋಟಿ ರೂ. ಗ್ರಾಸ್ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡಿ ದಾಖಲೆ ಬರೆದಿತ್ತು. ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಗಪ್ಪಳಿಸಿ ಸದ್ದು ಮಾಡಿತ್ತು. ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಅದ್ಭುತ ರೆಸ್ಪಾನ್ಸ್ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಆದರೆ ಆಂಧ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಒಂದ ವಾರ ನೀರಸ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಪ್ರಭಾಸ್ ಸಿನಿಮಾ ಮೇಲೆ ಭಾರೀ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಚಿತ್ರವಂದಿರಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ನಿರಾಸೆಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಬಳಿಕ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಆಡಿಯನ್ಸ್ ಬಂದು ಸಿನಿಮಾ ಹೊತ್ತು ಮೆರೆಸಿದರು.

ನಿಮ್ಮ 22 ವರ್ಷಗಳ ಸಿನಿ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕುಗ್ಗಿದ್ದು ಡಿಪ್ರೆಷನ್ ಗೆ ಹೋದಂತ ಅನುಭವ ಆಗಿದ್ದು ಯಾವಾಗ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಬಾಹುಬಲಿ-1' ರಿಲೀಸ್ ದಿನ

ಎಂದು ರಾಜಮೌಳಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಫಸ್ಟ್ ಪ್ಯಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಸಿನಿಮಾ ಆಗಿತ್ತು. ನಾವು ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ರಿಲೀಸ್ ಮಾಡಿದ್ದೆವು. ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ನಮಗೆ ಪಾಸಿಟಿವ್ ಟಾಕ್ ಬಂದಿತ್ತು. ಆದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಬರಬೇಕೆಂದ ಆಂಧ್ರ, ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲೇ ಬ್ಯಾಡ್ ಟಾಕ್ ಬಂದಿತ್ತು ಎಂದು ಮೌಳಿ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮೊದಲ ದಿನ 'ಬಾಹುಬಲಿ-1' ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದ ತೆಲುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಇದು ಡಿಸಾಸ್ಟರ್ ಸಿನಿಮಾ ಎಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣ ಹಾಕಿದ್ದರು. ನನ್ನನ್ನು 3 ವರ್ಷ ನಂಬಿದ್ದ ನಿರ್ಮಾಪಕ ಕುಸಿದು ಹೋಗಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಮೇಲೆ ಏಳುವ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತೆ ಆಗಿತ್ತು. ಅದು ನನ್ನ ಡಿಪ್ರೆಷನ್ ಮೊಮೆಂಟ್ ಎಂದು ಮೌಳಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದರು.



ಎಸ್.ಎಸ್. ರಾಜಮೌಳಿ ಸಿನಿಮಾ ಅಂದರೆ ಇಡೀ ಭಾರತೀಯ ಚಿತ್ರರಂಗವೇ ತಿರುಗಿ ನೋಡುತ್ತದೆ. ಬ್ಯಾಹುಬಲಿ 'RRR' ಬಳಿಕ ಮಹೇಶ್ ಬಾಬು ಕಾಂಬಿನೇಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಜಕ್ಕಣ್ಣ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ತಿಂಗಳು ಸಿನಿಮಾ ಶುರುವಾಗಲಿದೆ. ಈ ಭಾರಿ ಪ್ಯಾನ್ ವರ್ಲ್ಡ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ತೆರೆಗೆ ತರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಮೂಲದ ರಾಜಮೌಳಿ ಪ್ರತಿಭೆ ಬಗ್ಗೆ

ಬಾಹುಬಲಿ ಸರಣಿ. ಪ್ಯಾನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಎನ್ನುವ ಕಾನ್ಸೆಪ್ಟ್ ಮುಟ್ಟು ಹಾಕಿ ಸೌತ್ ಸಿನಿಮಾ ದುನಿಯಾ ದಿಕ್ಕು ಬದಲಿಸಿದವರು ಜಕ್ಕಣ್ಣ. ಆದರೆ ಅದೇ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ದಿನ ತೆಲುಗು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಕಂಡು ಮೌಳಿ ಶಾಕ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಕಾರಣ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಆಂಧ್ರ, ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು. ಬಳಿಕ ಸಿನಿಮಾ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗೆದ್ದು ಬೀಗಿತ್ತು.

ಪ್ರಭಾಸ್ ನಟನೆಯ 'ಬಾಹುಬಲಿ-1' ಸಿನಿಮಾ

ವರೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ನಿಮ್ಮ ಮದುವೆ ಯಾವಾಗ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನ ಇದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಖಂಡಿತ ಆದಷ್ಟು ಬೇಗ ನಾನು ಮದುವೆ ಆಗುತ್ತೇನೆ.

## ನೀನು ವರ್ಜಿ? ನೇರ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸೋನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಗೌಡ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ

ರಿಲ್ಸ್ ರಾಣಿ ಸೋನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಗೌಡ ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಸುದ್ದಿ ಆಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸೋನಿಯಲ್ ಮೀಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸಖತ್ ಆಕ್ಟೀವ್ ಆಗಿರುವ ಬೆಡಗಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ರಿಲ್ಸ್, ವ್ಯಾಗ್ ವೀಡಿಯೋ ಮಾಡಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನೆಗೆಟಿವ್ ಕಾಮೆಂಟ್ಸ್ ಜಾಸ್ತಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ತಲೆಕೆಡೆಸಿಕೊಳ್ಳದೇ ತಾನಾಯ್ತು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಆಯ್ತು ಎಂದು ಇರುತ್ತಾರೆ.



ಬಿಗ್ಬಾಸ್ ಓಟಿಟಿ ಶೋಗಳು ಸೋನು ಹೋಗಿ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಾಲಕಿಯೊಬ್ಬಳನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ದೂರು ದಾಖಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರಕರಣ ಸಂಬಂಧ ಬಂಧನವಾಗಿ ಸೆರೆವಾಸ ಸಹ ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಜಾಮೀನು ಪಡೆದು ಸೋನು ಹೊರ ಬಂದಿದ್ದರು.

ಸದ್ಯ ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ನಲ್ಲಿ ಲೈವ್ ಮಾಡಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೋನು ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಡಿಯೋವನ್ನು ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ನಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವೇಳೆ ಚಿತ್ರ ವಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಎದುರಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಓದಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವು ನೆಗೆಟಿವ್ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಖಾರವಾಗಿಯೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಭಿಮಾನಿಯೊಬ್ಬರು ನಿಮಗೆ ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ನಿಂದ ಎಷ್ಟು ಆದಾಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರುವ ಸೋನು ನಾನು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಲ್ಲ. ನಾನು ಮೊದಲು ಚಾನೆಲ್ ಓಪನ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಮೊದಲ 2 ತಿಂಗಳಿಗೆ 70 ಸಾವಿರ ಬಂದಿತ್ತು. ಮಾಲ್ಟಿವ್ಸ್ ಗೆ ಹೋದಾಗ ಜಾಸ್ತಿ ವೀಡಿಯೋ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ 2 ಲಕ್ಷ 80 ಸಾವಿರ ಆದಾಯ ಬಂದಿತ್ತು. ಅದೇ ಹೆಚ್ಚು ಈಗ ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ವೀಡಿಯೋ ಹಾಕಿದರೆ 1 ಲಕ್ಷ ರೂ.

ಹುಡುಗ ಯಾರು ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆಯೂ ವೀಡಿಯೋ ಮಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಹುಡುಗನ ಫೋಟೋ ಕೂಡ ರಿವೀಲ್ ಮಾಡ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸೋನು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಗೌಡ ದಪ್ಪ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನು ಎಂದು ಅಭಿಮಾನಿಯೊಬ್ಬರು ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲ ದಿನಗಳಿಂದ ಡಯೆಟ್ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀನಿ. ಅಷ್ಟಾಗಿ ವರ್ಕೌಟ್ ಸಹ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ದಪ್ಪ ಆಗಿದ್ದೀನಿ. ಮತ್ತೆ ಡಯೆಟ್ ಶುರು ಮಾಡಬೇಕು. ನನ್ನ Lower body ದಪ್ಪ ಮಾಡ್ತೀಳಿ

ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ವರ್ಕೌಟ್ ಮಾಡಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ. ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಅದು heredity ಪ್ರಾಬ್ಲಂ ಅಂತ ಗೊತ್ತಾಯ್ತು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನೆಗೆಟಿವ್ ಕಾಮೆಂಟ್ಸ್ ಯಾವ ರೀತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೀರಾ? ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲ. ನಾವು ಯಾರಿಗೂ ಪಾಸಿಟಿವ್ ಮಾತಾಡಿ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಿಹಿ ಕಹಿ ಎರಡೂ ಇರಬೇಕು. ತುಂಬಾ ಕೆಟ್ಟ ಕಾಮೆಂಟ್ ಎನಿಸಿದಾಗ ಪಿನ್ ಮಾಡ್ತೀನಿ ಅಥವಾ ಡಿಲೀಟ್ ಮಾಡ್ತೀನಿ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕೊನೆಗೆ ನೆಟ್ಟಿಗರೊಬ್ಬರು ನೀನು? ಎಂದು ಕೆಟ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಕೂಡ ಸೋನು ಓದಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗಲ್ಲಾ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ಇಲ್ಲಾ? ನಿಮಗೆ ದೊಡ್ಡ ನಮಸ್ಕಾರ. ನೀವು ಹೇಗೆ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಹಾಗೆ? ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಓದುವಂತಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೀರಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅಷ್ಟೆ ಎಂದು ಸೋನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸದ್ಯ ಸೋನು ವೀಡಿಯೋ ಸಖತ್ ವೈರಲ್ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇದಕ್ಕೂ ತರಹೇವಾರಿ ಕಾಮೆಂಟ್ಸ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

## ಲಚ್ಚಿಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ನಟ, ನಿರ್ಮಾಪಕ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ ನಾನು ಕುಸುಮ ಮತ್ತು ಪಿಂಕಿ ಎಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳು ಈಗಾಗಲೇ ಹಲವಾರು ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಇದೀಗ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮತ್ತೊಂದು ಚಿತ್ರವೂ ಆ ಸಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದೆ, ನಿರ್ಮಾಣದ ಜೊತೆಗೆ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರೇ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿರುವ ಲಚ್ಚಿ ಎಂಬ ಚಿತ್ರವೂ ಸಹ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನವಾಗಿದೆ. ಈ ತಿಂಗಳ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 30ನೇ ಕೋಲ್ಕತ್ತಾ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ದೇಶ-ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಸುಮಾರು 300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಿನಿಮಾಗಳು ವಿವಿಧ ವಿಭಾಗಗಳ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಈ ಚಿತ್ರೋತ್ಸವದ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಚಿತ್ರಗಳ



ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣ ಹಾಗೂ ನಿರ್ದೇಶನದ ಲಚ್ಚಿ ಸಿನಿಮಾ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿದೆ. ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳ ಸುಮಾರು 80ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು ಈ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಲಚ್ಚಿ ಚಲನಚಿತ್ರವು ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಡಿಗೇರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಒಂದೂವರೆ ದಶಕದ ಬಳಿಕ ಕನ್ನಡದ ಚಿತ್ರವೊಂದಕ್ಕೆ ಕೋಲ್ಕತ್ತಾ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಚಿತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಂತಾಗಿದೆ. ಸಪ್ತಗಿರಿ ಕ್ರಿಯೇಷನ್ಸ್ ಲಾಂಛನದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಅವರೇ ಚಿತ್ರಕಥೆ ಬರೆದು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುವ 'ಲಚ್ಚಿ' ಚಿತ್ರವು ಮಾಜಿ ಸಚಿವ ಮತ್ತು ಹಿರಿಯ ಲೇಖಕಿ ಡಾ. ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಗತಿ ಎಂಬ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋರಾಟ ನಡೆಸುವ ತಾಯಿಯೊಬ್ಬಳ ಹೋರಾಟದ ಕಥೆಯನ್ನು ಲಚ್ಚಿ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು ತೆರೆಯ ಮೇಲೆ ತೆರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಲಚ್ಚಿ ಚಿತ್ರದ ತಾರಾಗಣದಲ್ಲಿ ಗ್ರೀಷ್ಮಾ ಶ್ರೀಧರ್, ತೇಜಸ್ವಿನಿಗೌಡ, ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಕಾವೇರಿ ಶ್ರೀಧರ್, ಮಹಾದೇವ ಹಡಪದ ಹಾಗೂ ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಕಲಾವಿದರುಗಳು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಈ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಅರ್ಜುನ್ ರಾಜ್ ಅವರ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ, ನಾಗೇಶ್ ಎನ್. ಅವರ ಸಂಕಲನವಿದೆ.

ರಿಯಲ್ ಸ್ಟಾರ್ ಡೈರೆಕ್ಷನ್ ಕ್ಯಾಪ್ ತೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಅನ್ನೋ ಚಿಕ್ಕದೊಂದು ಸುಳಿವು ಸಿಕ್ಕರೂ ಸಾಕು ಸಿನಿಮಾ ಮಂದಿ ಅಲರ್ಟ್ ಆಗಿಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನು ಅವರ ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕಾ? ಇದೂವರೆಗೂ ಉಪ್ಪಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಸಿನಿಮಾಗಳು ಆ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸದ್ದು ಮಾಡಿವೆ. ಹಾಗೇ 'ಯುಬ' ಕೂಡ ಇರುತ್ತೆ ಅಂತ ಥಿಯೇಟರ್‌ಗೆ ಹೋದವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಕೊಂಚ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಿರಾಸೆ ಆಗಿದ್ದು ನಿಜ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಯಾವುದೇ ಸಿನಿಮಾ ನೋಡಿದರೂ ಸೂಪರ್, 100 ಡೇಸ್ ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ತಲೆಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಥಿಯೇಟರ್‌ನಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಕೆಲವರು ಸಿನಿಮಾ ಅರ್ಥ ಆಗಿಲ್ಲ ಪೋಕರ್ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಹೊರಬಂದಿದ್ದರು. ಹೀಗಾಗಿ ಸಿನಿಮಾಗೆ ಮಿಶ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಅಂತ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದರು.

ಆದರೆ, ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನ ಬಾಕ್ಸಾಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿ ರೆಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಬೇರೆಯದ್ದೇ ಇತ್ತು. ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಸರಾಸರಿ ಬಾಕ್ಸಾಫೀಸ್ 6 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಇತ್ತು. ಇದು ಸ್ಯಾಂಡಲ್‌ವುಡ್ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಅಂತ ಟ್ರೇಡ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್‌ಗಳೇ ಸರ್ತಿಫಿಕೇಟ್ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ, ಅಸಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಂಥ ಇದ್ದಿದ್ದು ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ. ಯಾಕಂದ್ರೆ ಸೋಮವಾರದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಗೆದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಾರ ತಲೆ ಭರ್ಜರಿ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಆಗುತ್ತೆ ಅಂತ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಬಹುದು.

ರಿಯಲ್ ಸ್ಟಾರ್ ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮೊದಲ ದಿನವೇ ಕಿಕ್ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ, ಸೋಮವಾರ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೊದಲ ದಿನವೇ ಮಿಶ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲ ಸೋಮವಾರದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲರ



# 'ಯುಬ' ರಿಸಲ್ಟ್ ಏನು? ಪಾಸಾ-ಫೇಲಾ?

ಕಣ್ಣು ಇತ್ತು. ನಿರೀಕ್ಷೆಯಂತೆ ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರಾಪ್ ಆಗಿದೆ. ಶೇ. 50ರಷ್ಟು ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರಾಪ್ ಆಗಿದೆ ಎಂದು [sacnilk.com](http://sacnilk.com) ವರದಿ ಮಾಡಿದೆ. ಅಂದರೆ, 4ನೇ ದಿನ ಈ ಸಿನಿಮಾ 2.35 ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ವರದಿ ಮಾಡಿದೆ. 'ಯುಬ' ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಭರ್ಜರಿ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಆಗಿತ್ತು.

ಆದರೆ, ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಡ್ರಾಪ್ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದಷ್ಟು ರೀಚ್ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಇದು ಎಲ್ಲಾ ಸೂಪರ್ ಸ್ಟಾರ್ ಸಿನಿಮಾ ಆಗುತ್ತೆ. ಈ ಹೀಗಾಗಿ ಸೋಮವಾರದ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಗೆ ಟ್ರೇಡ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. [sacnilk](http://sacnilk.com) ವರದಿ ಪ್ರಕಾರ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಹೀಗಿದೆ.

ಎರಡನೇ ದಿನ 5.60 ಕೋಟಿ ರೂ. ಮೂರನೇ ದಿನ 5.95 ಕೋಟಿ ರೂ. ನಾಲ್ಕನೇ ದಿನ 2.35 ಕೋಟಿ ರೂ. ಒಟ್ಟು 20.85 ಕೋಟಿ ರೂ.

'ಯುಬ'ಗೆ ಇಯರ್ ಎಂಡ್ ಲಾಭ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿತ್ತು. ಜನರು ಜಾಲಿ ಮೂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಥಿಯೇಟರ್‌ಗೆ ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಎ, ಉಪೇಂದ್ರ ರೀತಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಬಳಿಕ 'ಯುಬ' ಸಿನಿಮಾನೂ ಕ್ರೇಜ್ ಹುಟ್ಟಾಕಿದ್ದರೆ, ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದಿತ್ತು. ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್, ಇಯರ್ ಎಂಡ್ ಲಾಭ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಇನ್ನೊಂದು ವಾರ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಆದರೆ, ನಿರ್ಮಾಪಕರು ಲಾಭದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್‌ಗೆ 'ಮ್ಯಾಕ್ಸ್' ರಿಲೀಸ್ ಆಗುತ್ತಿರೋದು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ 'ಯುಬ' ಎಫೆಕ್ಟ್ ಆಗಬಹುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ 'ಮ್ಯಾಕ್ಸ್' ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಆದರೆ, ಎಲ್ಲರ ಗಮನ ಆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಬಹುದು. ಇದು 'ಯುಬ'ಗೆ ಹಿನ್ನಡೆಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಏನಕ್ಕೂ ಡಿಸೆಂಬರ್ 25ಕ್ಕೆ ಇದ್ದಲ್ಲಕ್ಕೂ ಒಂದು ಕ್ಯಾರ್ಟಿ ಅಂತೂ ಸಿಗಲಿದೆ. ಸದ್ಯ 'ಯುಬ' 25 ಕೋಟಿ ಕ್ಲಬ್ ಸೇರುವ ಸನಿಹದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಈ ವಾರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಆರಾಮಾಗಿ 25 ಕೋಟಿ ರೂ. ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

## ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ 'ಎಫ್‌ಐಆರ್ 6ಓ6' ಚಿತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲೇ ಚಿತ್ರೀಕರಣ

2024ರಲ್ಲಿ ಕೇಸ್ ಆಫ್ ಕೊಂಡಾಣ ಮತ್ತು ಗ್ರೇ ಗೇಮ್‌ನಂತಹ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ನಟ ವಿಜಯ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಇದೀಗ ಎಫ್‌ಐಆರ್ 6ಓ6 ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲಿದ್ದು ಚಿತ್ರದ ಆಡಿಯೋ ಮತ್ತು ಟ್ರೇಲರ್ ಇತ್ತೀಚೆಗಷ್ಟೇ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡಿವೆ. ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಖ್ಯಾತಿಯ ಭಾಗ್ಯ ರಮೇಶ್ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೆ.ವಿ. ರಮಣರಾಜ್ ನಿರ್ದೇಶನದ ಎಫ್‌ಐಆರ್ 6ಓ6 6ಕ್ಕೆ ಒಂಗೆ ಅವರ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣವಿದೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸತೀಶ್ ಬಾಬು ಮತ್ತು ಎಂ.ಎಸ್. ತ್ಯಾಗರಾಜ್ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಸಂಯೋಜನೆಯಿದೆ.

ಇದೊಂದು ಆ್ಯಕ್ಷನ್, ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಸಿನಿಮಾ ಆಗಿದ್ದು, ಇಡೀ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನಾವು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸಿನಿಮಾಗಾಗಿ ಹಲವಾರು ರಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಮೀಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ರಾತ್ರಿ ನಿಡ್ಡೆ ಬಿಟ್ಟು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಿರ್ದೇಶಕರು ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದೊಂದು ಆ್ಯಕ್ಷನ್ ಚಿತ್ರವಾಗಿದ್ದು, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಾವು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 4 ಗಂಟೆವರೆಗೆ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಥ್ರಿಲ್ಲರ್ ಸ್ಟೈಲಿಸ್ಟ್ ಮಂಜು ಅವರೊಂದಿಗಿನ ಸಾಹಸ ದೃಶ್ಯಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿವೆ' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ನಿರ್ಮಾಪಕಿ ಭಾಗ್ಯ ರಮೇಶ್ ಮಾತನಾಡಿ, 'ಈ ಹಿಂದೆ ನಾವು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ರಮಣರಾಜ್ ಅವರು ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ತಂದಾಗ, ಅದು ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದೆವು' ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿರಿ ರಾಜ್, ಸ್ವಾತಿ ಮತ್ತು ಯಶ ಶೆಟ್ಟಿ ಸೇರಿ ಮೂವರು ನಾಯಕಿಯರು ಇದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ಸಿರಿ ರಾಜ್, 'ನಾನು ಭಯದಿಂದ ಬದುಕುವ ಹುಡುಗಿಯಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರವನ್ನು ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹೆಣೆಯಲಾಗಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.



ಈ ಹಿಂದೆ ತೆಲುಗು ನಿರ್ದೇಶಕ ಜಿ.ಡಿ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗದ ಚಿತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ನಿರ್ದೇಶಕ ರಮಣರಾಜ್, ಎಫ್‌ಐಆರ್ 6ಓ6 ಮೂಲಕ

ಎರಡನೇ ಬಾರಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶನಕ್ಕಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. 'ಈ ಚಿತ್ರದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯು ನಾವು ಜಿ.ಡಿಯ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಇದು ಘಟನೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಬಿದ್ದ ಯುವಕ ಮತ್ತು ಆತ ಪರಿಶ್ಚಿತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಎದುರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತಾಗಿದೆ. ಕಥೆಯು ಸಂಜೆಯಿಂದ ಮುಂಜಾನೆಯವರೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ವಿಜಯ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದು ಉತ್ತಮ ಅನುಭವ. 35 ದಿನ ಇಡೀ ಚಿತ್ರವನ್ನು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ' ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

2019ರಲ್ಲಿ ತೆರೆಕಂಡ ಯಾನ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ವೃತ್ತಿಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ನಟ ಸುಮುಖ 2022 ರಲ್ಲಿ ಫಿಫ್‌ಸಿಸ್ ಟೀಚರವ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದೀಗ ನಿರ್ದೇಶಕ ಯೋಗರಾಜ್ ಭಟ್ ಅವರ ಮನದ ಕಡಲು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರದ 'ಬಗ್ಗೆ ತೀವ್ರ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಅವರು, ಇದೊಂದು ಹೊಸ ಆರಂಭ ಮತ್ತು ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಆಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಹತ್ವದ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

'ನನ್ನ ಮೊದಲ ಎರಡು ಚಿತ್ರಗಳು ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದ್ದವು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕಮರ್ಷಿಯಲ್ ಆಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನನಗೆ ಅವಕಾಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಈ ಚಿತ್ರ ನನಗೆ ಆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡಿತು. ನಾನು ಆಡಿಷನ್ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಆಯ್ಕೆಯಾದೆ. ಆದರೆ, ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಯೋಜನೆಯ ಭಾಗವಾಗುವೆ ಎಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿರಲಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಸುಮುಖ.

ಮನದ ಕಡಲು ಚಿತ್ರದ ಭಾಗವಾಗಿರುವುದೇ ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ಅವಕಾಶ. ಅದರಲ್ಲೂ ಬ್ಲಾಕ್ ಬಸ್ಟರ್ ಸಿನಿಮಾ ಮುಂಗಾರು ಮಳೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಯೋಗರಾಜ್ ಭಟ್ ಮತ್ತು ಇ. ಕೃಷ್ಣ ಅವರ ಜೊತೆಯಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ಗರಿಯಾಗಿದೆ. 18 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಇಬ್ಬರೂ ಮತ್ತೆ ಒಂದಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಈ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಸುಮುಖ ಸಖತ್ ಥ್ರಿಲ್ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

'ಯೋಗರಾಜ್ ಭಟ್ ಅವರಿಗೆ ಮೊದಲಿಗೆ ನನ್ನ ಧ್ವನಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ನಂತರ ಆಡಿಷನ್ ನೀಡಿದೆ ಮತ್ತು ಆಯ್ಕೆಯೂ ಆದೆ' ಎಂದು ಅವರು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಚಿತ್ರದ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಈಗಾಗಲೇ ಮುಗಿದಿದ್ದು ಡಬ್ಬಿಂಗ್ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಸುಮುಖ, 'ನನ್ನ



## ಭಾರಿ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ನಟ ಸುಮುಖ

ವೃತ್ತಿಜೀವನ ಆರಂಭಿಸಿ ಐದು ವರ್ಷ ಕಳೆದ ಬಳಿಕ ದೊಡ್ಡ ಅವಕಾಶ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೆ. ಆದರೆ, ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ಇಂತಹ ಚಿತ್ರ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಇದು ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ. ಅಭೂತ ಪೂರ್ವ ಸೆಟ್ ಮತ್ತು ಅನುಭವಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು. ನಿರ್ದೇಶಕರು ನನ್ನನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡ ರೀತಿಯಿಂದ ನಾನು ಬಹಳಷ್ಟು ಕಲಿತಿದ್ದೇನೆ. ಇದು ಅದ್ಭುತವಾದ ಕಲಿಕೆಯ ಅನುಭವವಾಗಿದೆ' ಎಂದರು.

ಮನದ ಕಡಲು ಚಿತ್ರವನ್ನು 2025ರ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಚಿತ್ರತಂಡ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದೆ. ನಾಯಕಿಯಾಗಿ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿ ಅನೀಶ್ ಮತ್ತು ರಶ್ಮಿ ಶೆಟ್ಟಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ವಿ. ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಸಂತೋಷ್ ರೈ ಪಾತಾಚಿ ಅವರ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣವಿದೆ.